

Tere!

Suur rõõm on alustada Sinu ja Sinu kollektiiviga ühist teekonda XIV noorte laulu- ja tantsupeole ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeole „Olemise viis“!

2028. aasta 30. juunist kuni 9. juulini toimuv laulu- ja tantsupidu on erakordne, ühendades esimest korda ajaloos noortepeo ning üldlaulu- ja tantsupeo traditsiooni. Kolm pidu kahel nädalal räägivad olemisest igaüks veidi omal viisil.

Tantsupeol valitseb tasakaal – vanemad koos laste ja lastelastega, rõõm, mis on suurem siis, kui mured saavad murtud, valgus, mis on kõige eredam varjude taustal.

Rahvamuusikapidu peetakse esimest korda Eesti Vabaõhumuuseumis ning sealt, maa ja mere piirilt on suuresti pärit ka viisid, mis seekord rahvamuusikakollektiivide esituses kõlavad.

Laulupeol panevad südamed ühes rütmis põksuma vankumatust vaprustest ja isamaa-armastusest kantud vabaduse viisid. Need viisid on meie rahva vaimu ja vaimsust nii ikkes kui iseolemises ajaloo vältel hoidnud ja kannavad seda tänagi edasi. Kolmel päeval saame saja-aastaselt Tallinna lauluväljakul osa kolmest eriilmelisest kontserdist, kus kõlavad paljude meie armastatud suurkujude teosed, kelle ümmargusi sünni(aasta)päevi üheskoos 2028. aastal tähistame.

**XIV noorte laulu- ja tantsupidu ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupidu „Olemise viis“
30. juuni – 9. juuli 2028**

Tantsupidu

Koondproovide nädal algab 25. juunil. Tantsupeo peaproov-etendus ja 4 etendust toimuvad 30. juunist kuni 2. juulini.

Rahvamuusikapidu

Koondproovid toimuvad 1. juulil, rahvamuusikapidu 2. juulil.

Laulupidu

Koondproovid algavad 5. juulist.

7. juuli laulupeo avatseremoonia ja ühislaulmine.

8. juuli laulupeo täiskasvanute kollektiivide ja puhkpilliorkestrite päev.

9. juuli laulupeo laste- ja noorte kollektiivide, sümfooniaorkestrite päev ning lõputseremoonia.

Rongkäik

7. juulil toimub XIV noorte laulu- ja tantsupeol ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeol esinejate ühine rongkäik, millele järgnevad laulupeo avatseremoonia ja ühislaulmine.

Kuidas olemise viisi saab muusikaks?

- **15. september – 31. oktoober 2026** registreeri palun oma kollektiiv XIV noorte laulu- ja tantsupeole ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeole „Olemise viis“!

NB! Uued kollektiivid, kes pole varem laulu- ja tantsupeol osalenud, ning võimlemisrühmad, kui te soovite taotleda laulu- ja tantsupeo liikumises osalevate kollektiivide toetusprogrammist toetust, siis teie registreerimine toimub **15.–30. september 2026**. Lisainfot toetusprogrammi kohta leiad siit: <https://sa.laulupidu.ee/toetusprogramm/>

- **1. september – 15. oktoober 2027** registreeri palun oma 1.–2. klassi tantsurühm XIV noorte laulu- ja tantsupeole ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeole „Olemise viis“!
- **1. september – 15. oktoober 2027** kollektiivi liikmete andmete korrigeerimine, tantsupeo- ja rahvamuusikapeo kollektiivide rongkäigule registreerimine. Mudilaskooride ja poistekooride, kes ei ole valinud laste ühendkoori, rongkäigule registreerimine.

NB! Tantsupeo viimane etendus ja rahvamuusikapeo kontsert toimuvad 2. juulil, laulu- ja tantsupeo rongkäik aga 7. juulil. Tallinnast kaugemal tegutsevatele kollektiividele, kes osalevad rongkäigus, eraldatakse maakondlike partnerite kaudu täiendav transpordikulude toetus.

- **November 2026 – august 2027**, õppeprotsess juhendajatele
- **November 2027 – aprill 2028**, maakondlikud eelproovid kollektiividele

Kuna pidu töötab tulla aegade suurima osalejaskonnaga, on väga oluline, et peoks valmistumine kulgeks tihedas koostöös ja ühtses informatsioonis. Infot on esmapilgul palju, kuid see kõik on vajalik selleks, et täna registreerimisega alguse saav teekond XIV noorte laulu- ja tantsupeole ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeole kulgeks sujuvalt ja ühes rütmis.

NB! Palun jälgige, et Sinu ja Sinu kollektiivi kontaktandmed oleksid Peo registris alati ajakohased, et Peo korralduslik info kindlasti kohale jõuaks!
Peole registreerimiseks loe palun läbi alljärgnevad osalemistingimused, uuenda või lisa Peo registris oma kollektiivi info ja kontaktandmed ning täida registreerimisvorm!

Olgu teekond XIV noorte laulu- ja tantsupeole ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeole meie ühine olemise viis, milles valitseb tasakaal ja harmoonia ning mis saab 2028. aasta suvel muusikaks!

Laulupeo, tantsupeo ja rahvamuusikapeo kunstilised toimkonnad
Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus

OSALEMISTINGIMUSED JA AVALDUS TANTSUPEO PROTSESSIS OSALEMISEKS

1. MÕISTED

- 1.1. Pidul – XIV noorte laulu- ja tantsupidu ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupidu „Olemise viis“, mis toimub 30. juuni – 9. juuli 2028 Tallinnas.

- 1.2. Korraldaja – Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus, sh peo kunstilised jt toimkonnad, kes laulu- ja tantsupeo protsessi juhivad ning on kaasatud otsustusprotsessidesse.
- 1.3. Maakonna kuraator – isik, kes on peamine kontaktisik maakonnas nii kollektiivide esindajate kui ka korraldaja jaoks. Kuraatorid on maakonna omavalituste liitude vt valitud korraldajad.
- 1.4. Kollektiiv – koor, orkester, rahvatantsurühm, võimlemisrühm, rahvamuusikakollektiiv – on kooslus, kuhu kuuluvad lauljad, tantsijad, võimlejad või pillimängijad ehk üldnimetusena esinejad. Kollektiivi kuuluvad ka kollektiivi juhendajad.
- 1.5. Kollektiivi juhendaja – dirigent, tantsuõpetaja või rahvamuusikakollektiivi juhendaja, kes vastutab kollektiivi kunstilise taseme eest. Kollektiivil võib olla mitu juhendajat.
- 1.6. Kollektiivi kontaktisik („Laulu- ja tantsupeo ning rahvakultuuri andmekogus“ uue nimetusega administraator) – kollektiivi kontaktisikuks saab olla kollektiivi liige, kollektiivi esindusorganisatsiooni liige või kollektiivi juhendaja. Kui kontaktisik ei ole juhendaja või esineja, siis ei akrediteerita teda kollektiivi liikmena peole.
- 1.7. Kollektiivi juriidiline esindusorganisatsioon – üldjuhul kas kohaliku omavalitsuse, riigiasutuse või mittetulundusühinguna registreeritud juriidiline isik, kelle juurde kollektiiv kuulub. Kõikidel kollektiividel ei pruugi esindusorganisatsiooni olla.
- 1.8. Õppeprogramm – koosneb seminaridest ja eelproovidest, kus kollektiivi liikmed ja juhid õpivad ja esitavad peo repertuaari.
- 1.9. Õppematerjalid – peo jaoks loodud trükised ja e-õppematerjalid: laulikud, tantsuraamatud, võimlemisraamatud, pillimängijatele mõeldud partiid ja partituurid ning muud trükised või heli- ja videofailid.
- 1.10. Peo register – laulu- ja tantsupeo register, mis asub aadressil register.laulupidu.ee.
 - 1.10.1. 2027. aasta esimesest poolest asub Peo register Kultuuriministeeriumi „Laulu- ja tantsupeo ning rahvakultuuri andmekogus“.
 - 1.10.2. Kollektiivi esindajad Peo registris on:
 - kollektiivi kontaktisik;
 - kollektiivi juhendaja.
- 1.11. Akrediteerimine – ettelaulmise, -mängimise, -tantsimise tulemuste põhjal peole valitud kollektiivide ja kollektiiviliikmete kinnitamise protsess Peo registris, mh lisatakse saatjad, taandatakse mitmes kollektiivis osalevad esinejad jm.
- 1.12. Taandamine – Peo registris tehtav toiming, mille tulemusena loendatakse kõik Peol esinejad ühekaupa üle ja märgitakse igale esinejale kollektiiv, kust ta saab kätte käepaelad, toidutalongid jm.

2. TANTSUPEO KOLLEKTIIVI OSALEMISE TINGIMUSED

2.1. Tantsupeol osalevad rühmaliigid

2.1.1. Laste- ja noorterühmad

- **1.–2. klassi tantsurühm:** Sellesse rühmaliiki on oodatud tantsupeo hooajal 1. ja 2. klassis õppivad lapsed. Tantsupeoprotsessis õpitakse lihtsamaid tantsuvõtteid ja -samme ning liikumist üksi, paaris ja grupis. Repertuaar on rõõmsameelne, mänguline ja mitmekülgsest arendav. Rühmas tantsivad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 1.–2. klassis. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **2.–3. klassi tantsurühm:** Sellesse rühmaliiki on oodatud tantsupeo hooajal 2. ja 3. klassis õppivad lapsed. Repertuaar eeldab vahetussammude, galopi, hüpaksammude ja teiste lihtsamate põhisammude kasutamist ning nende kombineerimist. Tähelepanu pööratakse ka aeglase, hoitud ja pingestatud liikumise õppimisele. Rühmas tantsivad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 2.–3. klassis. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **3.–5. klassi tantsurühm:** Sellesse rühmaliiki on oodatud tantsupeo hooajal 3. kuni 5. klassis õppivad tantsijad. Repertuaar nõuab vastupidavust ning arendab kiirust, täpsust ja väljendusoskust. Repertuaari harjutades areneb oskus koos paarilisega polka- ja labajalavalsisammuga pöörelda. Rühmas tantsivad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 3.–5. klassis. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **1.–4. klassi tantsurühm:** 1.–4. klassi liik on loodud selleks, et pakkuda väiksemate koolide õpilastele võimalust osaleda tantsupeo protsessis ka siis, kui klassid on väikesed. Sellesse rühmaliiki on oodatud rühmad väiksematest koolidest (alla 200 õpilase), koolikohtadest või kogukondadest, kus ei ole võimalik moodustada tavapärase suurusega klassipõhiseid rühmi. Repertuaar võimaldab vastavalt vanusele ja omandatud oskustele ka tantsu sees diferentseerimist. Tantsurühmas on 6–10 paari, kellest vähemalt pooled on segapaarid, ning väljakutöö aluseks on paarisarv tantsupaare. Liigijuhil on sõltuvalt rühmaliiki registreerunud kollektiivide arvust õigus saada infot 1.–4. klassi liiki kandideerimise põhjuste kohta ja teha vajadusel ettepanekuid kandideerida tantsupeole mõnes teises liigis. Rühmas tantsivad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 1.–4. klassis.
- **Põhikooli segarühmad 1:** Sellesse rühmaliiki on oodatud suurema tantsukogemusega 5.–9. klassi tantsijad. Repertuaar põhineb traditsioonilistel eesti tantsu põhisammudel, sealhulgas reinlendri- ja labajalavalsisammul ning eeldab head kehavalitsemise ja paaristantsu oskust. Tantsupeoprotsessis osalemine arendab tantsijate kehakooli, koostööd ja valmisolekut omandada keerukamaid tantsulisi väljakutseid. Rühmas tantsivad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 5.–9. klassis. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **Põhikooli segarühmad 2:** Sellesse rühmaliiki on oodatud väiksema tantsukogemusega 5.–9. klassi tantsijad. Repertuaar põhineb traditsioonilistel eesti tantsu põhiliikumistel – polka- ja reinlendrisammul –, eeldab head paaristantsu oskust ning arendab tantsijate kehakooli ja koostööd. Rühmas tantsivad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 5.–9. klassis. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **Noorte segarühmad 1:** Sellesse rühmaliiki on oodatud peo ajal 17–20-aastased noored, kellel on pikem tantsukogemus ja valmisolek võtta rõõmuga

vastu ka keerukamaid väljakutseid. Selle liigi tantsijatele ei ole võõrad tõstetehnika ega paarispöörlemine. Rühmas tantsivad noored, kellest vähemalt 75% on peo ajal vanuses 17–20 aastat. Rühmas tantsib 8 segapaari.

- **Noorte segarühmad 2:** Sellesse rühmaliiki on oodatud peo ajal 17–20-aastased noored, kelle kokkupuude rahvatantsuga on vähene. Repertuaar eeldab etteantud põhisammude oskuslikku kasutamist, head paaristantsu oskust ning valmisolekut õppida tõsteid. Rühmas tantsivad noored, kellest vähemalt 75% on peo ajal vanuses 17–20 aastat. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **Neiduderühmad:** Sellesse rühmaliiki on oodatud peo ajal 16–20-aastased neidud, kelle tantsutehniline tase on ühtlane: tantsijad valdavad korrektselt eesti tantsu põhisammustikku ning oskavad väljendada eriilmelisi koreograafiaid viisil, mis toetab tantsu iseloomu ja lavalist tervikut. Rühmas tantsivad neidud, kellest vähemalt 75% on peo ajal vanuses 16–20 aastat. Rühmas tantsib 12 neidu.

2.1.2. Täiskasvanute segarühmad

- **Segarühmad S1:** Sellesse rühmaliiki on oodatud ühtlaselt kõrge tantsutehnilise tasemega, väga heas füüsilises vormis ja lavakogemusega tantsijad. Nende oskused võimaldavad esitada tantse, milles on kiired tempovahetused, keerukad kombinatsioonid ja tantsutehnilised väljakutsed. Nad tunnevad end tantsides enesekindlalt ja vabalt ning nende tantsutehniline tase, emotsionaalne väljendus ja karakteritõlgendus moodustavad terviku nii laval kui ka tantsuväljakul. Rühmaliiki kandideeritakse üle-eestiliselt 30.–31. jaanuaril 2027 Tallinnas toimuval konkursil, mille edukalt läbinud rühmale kinnitatakse võimalus osaleda peoprotsessis S1 liigis. Konkursitingimused leitavad www.laulupidu.ee lehel. Rühmas tantsib 8 või 10 segapaari.
- **Segarühmad S2:** Sellesse rühmaliiki on oodatud ühtlaselt hea tantsuoskusega tantsijad, kes on valmis tantsutehnilisteks väljakutseteks, sealhulgas tõsteteks, pööreteks ja hüpeteks. Tantsijad esitavad tantsu terviklikult, pöörates tähelepanu nii sammude täpsusele, emotsionaalsele väljendusrikkusele kui ka üldisele lavapildile. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **Segarühmad S3:** Sellesse rühmaliiki on oodatud nii varasema kogemusega kui ka alles rahvatantsuni jõudnud tantsijad, kelle jaoks on tehnilistest väljakutsetest tähtsam rõõm koos tantsimisest. Nad naudivad vahelduva tempoga tantse ning keskenduvad ennekõike põhisammude korrektsele sooritusele ja tantsu ühtlasele esitusele. Rühmas tantsib 8 segapaari.
- **Segarühmad S4:** Sellesse rühmaliiki on oodatud nii varasema kogemusega kui ka alles rahvatantsuni jõudnud tantsijad, kes tunnevad end kõige kindlamalt mõõduka tempoga tantsudes. Rõhku pannakse isikupärasele väljendusele, ladusale paaristantsule, tehniliselt lihtsamale sammustikule ja füüsiliselt väiksemale koormusele. Selle liigi tantsudes tõsteid ei ole. Rühmas tantsib 8 segapaari.

2.1.3. Naisrühmad

- **Naisrühmad N1:** Sellesse rühmaliiki on oodatud treenitud ja väga hea kehakooliga täiskasvanud naised. Nad sooritavad tehniliselt keerukaid tantsuelemente mängleva kergusega ning esitavad omandatud koreograafiat mõtestatult ja väljendusrikkalt. Tantsijatel on rikkalik ühine esinemiskogemus

ning rühma tase on ühtlaselt kõrge. Tähelepanu pööratakse ka sisu teadlikule edasiandmisele. Rühmas tantsib 12 naist.

- **Naisrühmad N2:** Sellesse rühmaliiki on oodatud varasema tantsukogemusega täiskasvanud naised, kelle kehatööd järjepidevalt arendatakse. Tantsijad on omandanud eesti rahvatantsu põhisammud ja -liikumised ning on valmis õppima erineva tempo ja keerukusega koreograafiaid. Rühmal on mitmekesine esinemiskogemus ning tase on ühtlaselt hea. Tähelepanu pööratakse ka sisu teadlikule edasiandmisele. Rühmas tantsib 12 naist.
- **Naisrühmad N3:** Sellesse rühmaliiki on oodatud erineva tantsukogemusega või alles alustavad täiskasvanud naised, kes juba valdavad või alles õpivad eesti rahvatantsu põhisamme ja -liikumisi. Rühm eelistab rahulikuma tempoga tantse ning on valmis arendama esinemisjulgust ja väljendusoskust. Rühmas tantsib 12 naist.

2.1.4. Üleilma: Sellesse rühmaliiki on oodatud välismaal tegutsevad eesti kollektiivid, kelle üks põhieesmärke on eesti keele, kultuuri ja eestluse hoidmine, säilitamine ja arendamine ning Eesti riigiga ühtekuuluvustunde kujundamine väliseesti kogukondades. Selle liigi moodustavad segarühmad (8 segapaari), naisrühmad (12 naist) ja pererühmad (8 täiskasvanut ja 8 kooliealist last).

2.1.5. Võimlemisrühmad

- **Laste võimlemisrühmad:** Sellesse rühmaliiki on oodatud tantsupeo hooajal 1.–4. klassis õppivad lapsed. Repertuaar on mänguline ja rõõmus ning põhineb veidi lihtsamal koordineerimisel. Tähelepanu keskmes on põhiliste liikumisoskuste kujundamine, rütmitunnetuse arendamine ja esinemisjulguse kasv. Rühmas võimlevad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 1.–4. klassis. Rühmas tantsib 8 võimlejat.
- **Põhikooli võimlemisrühmad:** Sellesse rühmaliiki on oodatud tantsupeo hooajal 5.–9. klassis õppivad lapsed. Selles vanuseastmes on oluline tehniline täpsus ja vastupidavus. Kavad on mitmekesised ning hõlmavad koordineerimist, dünaamikat ja kujundivahetusi. Erilist tähelepanu pööratakse kehahoiule ja rühile. Rühmas võimlevad lapsed, kellest vähemalt 75% õpib 2027/2028. õppeaastal 5.–9. klassis. Rühmas tantsib 8 võimlejat.
- **Noorte võimlemisrühmad:** Sellesse rühmaliiki on oodatud peo ajal 17–20-aastased noored, kelle liikumine on küpsem ja väljendusrikkam ning eeldab head kehatunnetust ja vastupidavust. Rühmas võimlevad noored, kellest vähemalt 75% on peo ajal vanuses 17–20 aastat. Rühmas tantsib 8 võimlejat.
- **Naiste võimlemisrühmad:** Sellesse rühmaliiki on oodatud täiskasvanud naistest koosnevad võimlemisrühmad, kes toovad väljakule kogemuse, küpsuse ja liikumise ilu. Nende liikumises tõusevad esile naiselikkus ja elegants, ühendades tehnilise täpsuse ja emotsionaalse väljenduse. Rühmas tantsib 8 võimlejat.
- **Valikvõimlejad:** Sellesse rühmaliiki on oodatud võistluskogemusega noored võimlejad, kelle roll on luua väljakul tugev visuaalne efekt ning kanda kõrget tehnilist ja emotsionaalset taset, toetades kogu liigi kunstilist tervikut. Rühmas tantsib 8 võimlejat.

2.2. Kollektiivide ettetantsimine

- 2.2.1. Tantsu- ja võimlemisrühmadele toimub kaks maakondlikku eelproovi.
- 2.2.2. Eelproovis ettetantsivate koosseisude põhjal kontrollitakse ja fikseeritakse kollektiivi lõplik tantsijate ja võimlejate arv, mis on aluseks tantsupeole akrediteerimisel.
- 2.2.3. Eelproovide käigus selguvad tantsupeol esinevad kollektiivid.
- 2.2.4. Ettetantsimine toimub rahvarõivastes ning võimlemisrühmadel esimeses eelproovis oma kollektiivi ühtses rõivastuses ja teises eelproovis esinemiskava kostüümis.
- 2.2.5. Ettetantsimisi hinnatakse elava esituse põhjal lähtuvalt hindamiskriteeriumitest ning salvestamine ei ole lubatud ei korraldajale ega kollektiivile.
- 2.2.6. Esimest ettetantsimist hindab vähemalt kaks kunstilise toimkonna liiget. Kollektiivi esinemisele antakse Peo registri kaudu kirjalik tagasiside ja tulemus: edasi pääsenud / tagasi lükatud / loobunud / peole lubatud.
- 2.2.7. Teist ettetantsimist hindab vähemalt kaks kunstilise toimkonna liiget. Kollektiivi esinemisele antakse Peo registri kaudu kirjalik tulemus: tagasi lükatud / loobunud / peole lubatud.
- 2.2.8. Punkti 2.1 alapunktides nimetatud kollektiivi suurustest suuremate koosseisude puhul otsustab peole pääsevate tantsijate arvu kunstiline toimkond. Väiksemate koosseisude puhul otsustab kollektiivi peole pääsemise kunstiline toimkond.
- 2.2.9. Kollektiivi esindajatele antakse kollektiivi ettetantsimiste tulemused teada Peo registri kaudu kirjalikult personaalselt; korraldaja ei avalikusta kollektiivide eelproovide hindelisi tulemusi, et vältida hinnangute andmist kollektiivijuhendajate professionaalsete oskuste ja võimete kohta ning võimalikku mainekahju.
- 2.2.10. Kollektiivide esituste hindamisprotsessi tutvustatakse täpsemalt suveseminaril „Õpetajalt õpetajale“ 2.–6. augustil 2027. Hindamisprotsessi kirjeldus edastatakse juhendaja e-postile alates augustist 2027.
- 2.2.11. Tantsupeol osalemise/mitteosalemise otsuse teeb tantsupeo kunstiline toimkond, lähtudes ettetantsimise kunstilistest tulemustest ja tantsupeo mahutavusest.

2.3. Kollektiivi tegevused ja vastutus tantsupeoks valmistumisel

- 2.3.1. Kollektiiv omandab tervikuna oma liigi repertuaari. Kollektiiv esitab repertuaari kirjelduses kirjeldatud viisil ning järgib vastavalt tantsu- ja võimlemisrühmadele mõeldud juhendmaterjale ja õpetusi.
- 2.3.2. Kollektiivi liigi, ettetantsimiste jm erandite kohta esitab kollektiiv taasesitatavas vormis avalduse Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusele. Otsused erandite kohta teeb tantsupeo kunstiline toimkond.
- 2.3.3. Kollektiiv osaleb registrisse märgitud liikmetega kõikides liigile ette nähtud maakondlikes eelproovides vastavalt ajagraafikule ajavahemikus november 2027 – mai 2028 ning maakondlikes eelproovides toimuvatel ettetantsimistel.
- 2.3.4. Kollektiiv edastab maakonna kuraatorile eelproovi toimumise ajaks taasesitatavas vormis eelproovist puudujate puudumise põhjused.

- 2.3.5. Kollektiivil tuleb eelproovides ette tantsida Peo registrisse kantud liikmetega. Kollektiiviliikmetel peab olema eelproovides kaasas isikut tõendav dokument või õpilaspilet. Korraldaja võib eelproovides kontrollida isikute samasust, sh isikut tõendav dokument või õpilaspileti alusel. Kui kollektiivi Peo registri andmetes ja eelproovides osalevate liikmete andmetes on erinevusi, on korraldajal õigus kollektiivi osalemine peo ettevalmistuses lõpetada.
- 2.3.6. Kollektiiv osaleb Peo registrisse märgitud liikmetega peol liigile ette nähtud tantsupeo koondproovides, etendustel ja soovi korral rongkäigus.
- 2.3.7. Kollektiivides, kus osalevad alaealised, vastutavad nende turvalisuse ja heaolu eest täisealised juhendajad ja/või saatjad (vt punkt 2.6); alaealised ei tohi osaleda ilma täisealise juhendaja või saatjata ning juhul, kui kollektiivis puuduvad täisealised liikmed (sh juhendaja), tuleb kaasata saatja; kui täiskasvanute kollektiivis osalevad alaealised esinejad, peab kollektiiv tagama nende turvalisuse ning vajaduse korral on kollektiivil õigus taotleda saatjat.
- 2.3.8. Kollektiivides, kus osalevad täiskasvanud liikmed, lasub kõikvõimalik omavastutus peo ettevalmistusest või peost osavõtmisel igal esinejal endal.
- 2.3.9. Kollektiiv tutvub peo kodulehel www.laulupidu.ee peoks ettevalmistavate materjaliga, sh toitlustuse ja majutuse korralduse, esmaabi info, liikluskorralduse, peo ala plaanidega jm. Materjalid lisatakse kodulehele hiljemalt peo toimumise aasta juunikuus. Tantsupeol osaleda soovivad võimlemisrühmad on kohustatud soetama esinemiskostüümid ja võimlemisvahendid. Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutuse ja Eesti Võimlemisliit MTÜ vahel on sõlmitud koostööleping, mille eesmärk on luua tingimused võimlemisrühmade kaasamiseks tantsupidude ettevalmistusprotsessis ja etendustel osalemiseks. Koostööleping sätestab ka protsessis osalevatele võimlemisrühmadele koreograafiliselt arendavate esinemisvahendite ja lavastuslikult vajalike esinemiskostüümide organiseerimise tegevusi. Võimlemisliit koordineerib ning korraldab esinemiskostüümide ja võimlemisvahendite hankimist peole registreerunud ja need tellinud kollektiividele. Kostüümid ja rekvisiidid jäävad kollektiividele, kes on need võimlemisliidult soetanud.
- 2.3.10. Kollektiiv on teadlik, et peo ettevalmistuste jooksul soetatud õppematerjalide, esinemisriietuste, esinemisvahendite või muude kulutuste eest makstud tasusid kollektiivile ei tagastata.

2.4. Kollektiivi juhendaja tegevused ja vastutus tantsupeoks valmistumisel

Kollektiivi juhendaja

- 2.4.1. vastutab kollektiivi kunstilise taseme eest;
- 2.4.2. ostab peole registreeritud rühma liigi juhendajale ettenähtud õppematerjalid;
- 2.4.3. osaleb juhendajatele mõeldud õppeprogrammis:
- 14.–15. november 2026 täiskasvanute segarühmade ja võimlemisrühmade 1. seminar Tartus ja Tallinnas;
 - 27.–28. veebruar 2027 täiskasvanute segarühmade ja võimlemisrühmade 2. seminar Tartus ja Tallinnas;
 - 6.–7. märts ja 13.–14. märts 2027 laste-, noorte-, neidude- ja naisrühmade 1. seminar Tartus ja Tallinnas;
 - Kollektiivi juhendajate suvekool „Õpetajalt õpetajale“ 2.–6. august 2027;
 - Mentorseminarid sügis–talv 2027/2028;

2.4.4. osaleb jooniste seminaril mais 2028.

Seminarid on tööprotsess, palume neid mitte salvestada. Repertuaari omandamist toetavad audio- ja videoõppematerjalid tagab juhendajatele korraldaja.

2.4.5. töötab läbi iseseisvalt repertuaari ning repertuaari õpetamist toetavad õppematerjalid, näiteks töölehed repertuaari kohta jm;

2.4.6. veendub Peo registris kollektiivi andmete õigsuses.

2.4.7. Kollektiivi juhendajad ja kontaktisik vastutavad korraldaja, maakonna kuraatori ja turvalisust tagavate organisatsioonide info edastamise eest kõikidele kollektiivi liikmetele ja alaealiste laste puhul nende vanematele, sh peonädala ajal Tallinnas.

2.5. Kollektiivi kontaktisiku tegevused ja vastutus tantsupeoks valmistumisel.

Kollektiivi kontaktisik

2.5.1. kinnitab, et on volitatud isik, kes tegutseb Peo registris andmete sisestamisel kollektiivi liikmete nimel;

2.5.2. vastutab andmete õigeaegse värskendamise ja õigsuse eest Peo registris;

2.5.3. vastutab kollektiivi liikmete andmete sisestamise eest Peo registrisse ja teavitab kollektiivi liikmeid või alaealiste liikmete puhul nende vanemaid andmete edastamisest Peo registrisse;

2.5.4. registreerib kollektiivi peole ajavahemikus 15.09–31.10.2026 (v.a 1.-2. klassi tantsurühmad);

2.5.5. korrigeerib kollektiivi ja kollektiivi liikmete lõplikud andmed Peo registris ajavahemikus 01.09–15.10.2027:

- lisab kollektiivi liikmete lõplikud andmed;
- registreerib soovi korral rongkäigus osalemiseks tantsu- või võimlemisrühma;

2.5.6. kinnitab peale eelproove etteantud tähtaja jooksul Peo registris peole valitud kollektiivi peol esinemise soovi ning lisab Peo registrisse viimased täpsustavad andmed:

- kinnitab esinejate lõpliku nimekirja,
- märgib koolimajutuses ööbijad,
- lisab kollektiivi vastutavate saatjate andmed;

2.5.7. vastutab alaealiste esinejatega kollektiividele vastutavate saatjate määramise eest;

2.5.8. viib kollektiivide registreerimisandmed üle uude Peo registrisse (vt punkt 1.10.1).

2.5.9. Kollektiivi kontaktisikul on igal ajal võimalus ja õigus tühistada kollektiivi peole registreerimine.

2.5.10. Kollektiivi juhendajad ja kontaktisik vastutavad korraldaja, maakonna kuraatori ja turvalisust tagavate organisatsioonide info edastamise eest kõikidele kollektiivi liikmetele ja alaealiste laste puhul nende vanematele, sh peonädala ajal Tallinnas.

2.6. Vastutav saatja

2.6.1. Saatja on kollektiivi alaealiste liikmete eest peo nädalal vastutav täisealine isik. Saatja on ka kollektiivi täisealine juhendaja, kes on taandatud kollektiivi nimekirja.

2.6.2. Last- ja noorte kollektiividel on kaks täiskasvanud saatjat.

- 2.6.3. Erivajadustega esinejatele võimaldatakse eraldi saatjad vastavalt sooviavaldusele ja sellele järgnevale kokkuleppele korraldajaga.
- 2.6.4. Kollektiivi juhendaja asemel võimaldatakse mõjuvatel põhjustel lisasaatja vastavalt kollektiivi sooviavaldusele ja sellele järgnevale kokkuleppele korraldajaga.
- 2.6.5. Korraldaja lisab saatjate arvu peole registreerimise andmete juurde Peo registrisse. Arv lisatakse peo toimumise aasta mais–juunis, enne kollektiivi akrediteerimist. Saatjate kontaktandmed lisab kollektiivi kontaktisik.

3. TEOSTE ESITAMINE JA ESITUSE KÄIGUS TEKIVATE AUTORIÕIGUSTEGA KAASNEVATE ÕIGUSTE TEOSTAMINE

Autoriõiguse seadus § 68 lg 2: kollektiivi poolt esitatud teose kasutamiseks peab olema kõigi selle kollektiivi liikmete nõusolek. Kollektiivi nimel võib anda loa ansambli juht, dirigent, koorijuht, lavastaja või muu isik, kelle on kollektiiv selleks volitanud.

- 3.1. XIV noorte laulu- ja tantsupidu ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupidu „Olemise viis“ ning antud pidude eel- ja järelüritused, k.a tuleteekond on avalikud sündmused. Neid fotografeeritakse, filmitakse ja otseedastatakse. Fotode ja videote tegemisel, säilitamisel, kasutamisel ja avaldamisel on ajakirjanduslik ning rahvuskultuuri jäädvustamise, tutvustamise ja säilitamise eesmärk.
- 3.2. {kollektiivi_nimi} annab tasuta, tähtajatult ning territoriaalse piiranguta Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusele kollektiivi nimel XIV noorte laulu- ja tantsupeo ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeo „Olemise viis“ ning peoga või selle ettevalmistamisega seotud üritustel kollektiivi esituste kasutamiseks alljärgnevad lihtlitsentsid:
 - 3.2.1. õiguse salvestada või sõlmida lepinguid XIV noorte laulu- ja tantsupeo ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeo „Olemise viis“ ning peoga või selle ettevalmistamisega seotud ürituste salvestamiseks mis tahes viisil mis tahes kandjale;
 - 3.2.2. XIV noorte laulu- ja tantsupeo ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeo „Olemise viis“ ning peoga või selle ettevalmistamisega seotud ürituste edastamiseks raadio, televisiooni, satelliidi, muude tehnikavahendite vahendusel või ükskõik millisel viisil ja ükskõik milliste vahenditega kogu maailmas;
 - 3.2.3. salvestiste ja esituste reprodutseerimiseks;
 - 3.2.4. esituse salvestise kättesaadavaks tegemiseks tervikuna või katkenditena ükskõik millisel viisil ja ükskõik milliste vahenditega, sh viisil, et isikud saavad esitust kasutada nende poolt individuaalselt valitud kohas ja ajal territoriaalse piiranguta;
 - 3.2.5. esituse heli ja kujutise eraldi kasutamiseks juhul, kui need on salvestatud koos ja moodustavad ühtse terviku, esituse salvestiste otseseks või kaudseks, ajutiseks või alaliseks, osaliseks või täielikuks reprodutseerimiseks mis tahes vormis või mis tahes viisil;
 - 3.2.6. XIV noorte laulu- ja tantsupeo ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeo „Olemise viis“ ning peoga või selle ettevalmistamisega seotud ürituste esituste suunamiseks üldsusele mis tahes tehnilise vahendi abil väljaspool paika, kus esitus toimub.
- 3.3. Käesolev litsents annab Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusele loa anda käesoleva lepingu punktis 3.2 loetletud õigusi all-litsentsi alusel kolmandatele osapooltele ja isikutele.

4. KORRALDAJA ÕIGUSED

- 4.1. Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus lähtub XIV noorte laulu- ja tantsupeo ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeo „Olemise viis“ korralduses Eesti Vabariigi Valitsuse, Terviseameti ja teiste riiklike või kohaliku omavalitsuste asutuste igal ajahetkel kehtivatest reeglitest, nõuetest ja võimalikest piirangutest.
- 4.2. Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus kasutab kollektiivi ja kollektiiviliikmete andmeid peo korraldamise eesmärgil ning „Laulu- ja tantsupeoliikumises osalevate kollektiivide tegevustoetuse määruses“ (Kultuuriministri määrus 11.05.2021 nr 16) sätestatud nõuete täitmiseks. Andmeid kogutakse, kasutatakse ja säilitatakse kooskõlas „Rahvakultuuri andmekogu põhimäärusega“ (Kultuuriministri määrus 20.01.2026 nr 1).
- 4.3. Korraldaja jagab infot erinevatele osapooltele Peo registri, e-kirjade, kodulehe www.laulupidu.ee ja muude kanalite kaudu.
- 4.4. Korraldajal on õigus tühistada kollektiivi registreering peole, kui kollektiiv, sh kollektiivi liikmed, kontaktisik või juhendaja ei täida käesolevas dokumendis nõutud osalemistingimusi ja ei esita nõutud andmeid etteantud tähtaegadeks.
- 4.5. Korraldajal on õigus kontrollida eelproovides liikmete kattuvust ettetantsimistel. Kui kollektiivi Peo registri andmed ja eelproovides osalevate liikmete andmed erinevad, on korraldajal õigus kollektiivi osalemine peo ettevalmistuses lõpetada.
- 4.6. Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus tasub koolimajutuse ja -toitlustuse kulud kollektiivi nende liikmete eest, kes on Peo registris märgitud peonädalal majutuskoolis ööbijateks. Kui korraldaja tuvastab peonädala jooksul, et tegelikult ööbib koolimajas kollektiivi liikmeid vähem kui Peo registris märgitud, on korraldajal õigus esitada kollektiivile arve majutusest puuduvate liikmete majutuse ja toitlustuse kulude katmiseks.
- 4.7. Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusel on õigus teha kollektiive puudutavates otsustes erandeid ning peo korralduses, peo ajakavas ja tingimustes muudatusi ja täiendusi.

5. KOLLEKTIIVI AVALDUS

- 5.1. Kollektiivi kontaktisik ja kollektiivi juhendaja kinnitavad, et kollektiiv {kollektiivi_nimi} soovib osaleda 30.06–09.07.2028. aastal toimuval XIV noorte laulu- ja tantsupeol ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeol „Olemise viis“ ning on valmis endale võtma käesolevas dokumendis kirjeldatud kohustused.
- 5.2. Kollektiivi juhendaja või kontaktisik kinnitab, et tegutseb kollektiivi liikmete nimel autoriõiguse seaduse § 68 lg 2 tähenduses.
 - 5.2.1. Kollektiiv kinnitab, et võtab endale punktides 3.2 ja 3.3 kirjeldatud kohustused ning annab Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusele seal nimetatud õigused.
- 5.3. Kollektiivi juhendaja või kontaktisik edastab peole registreerumise järel info XIV noorte laulu- ja tantsupeol ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupeol „Olemise viis“ osalemise tingimuste kohta ning kollektiivi liikmete nimel punktides 3.2. ja 3.3. antud litsentsidest kollektiivi liikmetele, kollektiivi alaealiste liikmete puhul nende vanematele ning kollektiivi juriidilise organisatsiooni esindusõiguslikule esindajale.

6. NÕUSOLEK KONTAKTANDMETE TÖÖTLEMISEKS

- 6.1. Annan nõusoleku laulu- ja tantsupeole registreerumisel Peo registris esitatud enda ja kollektiivi kontaktandmete (e-posti aadressid ja telefoninumbrid) töötlemiseks ning nende kasutamiseks laulu- ja tantsupeoga seotud korralduslike tegevuste, info, uudiste ja korralduslike teadete edastamiseks, sealhulgas sündmuse ja laulu- ja tantsupeo liikumisega seotud info kohta.

Kinnitan, et mul on õigus anda nõusolek kõigi Peo registrisse lisatud kontaktandmete kasutamiseks nimetatud eesmärgil.